

## REALIDAD, CORPUS MITOLÓGICO Y PRINCIPIOS

---

### **Hacia una idea distinta de realidad. El Mundo Invisible**

La visión del mundo de los pueblos originarios nos enfrenta muchas veces a los occidentales con el dilema de cuestionar nuestras propias creencias con respecto a la realidad. Para estas cosmovisiones, la naturaleza es un espacio al que se le debe un respeto que mucho tiene de sacralidad y la realidad es algo mucho más complejo, con planos y dimensiones diferentes, en donde pueden convivir multitud de seres y situaciones extrañas: es lo que suele denominarse como “el mundo invisible”.

### **Chamanismo y Plantas Sagradas**

La ingesta de estos vegetales así como los rituales asociados a ellos, permiten tanto al chamán como al paciente tomar contacto con el mundo invisible y los seres y situaciones que en él habitan; en el caso particular del chamán se agrega la capacidad para viajar por esos mundos y tomar de ellos los poderes, la información y las claves que necesitará – una vez de regreso- en el proceso de diagnóstico y curación de la enfermedad.

### **Corpus mitológico**

Esta particular forma de estar y entender al mundo que expresa la cosmovisión indígena tiene una tradición de miles de años a través de la cual los pueblos originarios de América fueron conformando un complejo sistema, plasmado finalmente en esa cosmovisión, con sustento en un gran corpus mitológico y en un conjunto de ideas profundamente relacionadas entre sí.

## La cosmovisión originaria

### ➤ CORPUS MITOLÓGICO

### ➤ PRINCIPIOS O IDEAS CENTRALES:

#### TOTALIDAD

- Los opuestos complementarios
- La dualidad
- Multiformidad de los dioses
- El círculo, circularidad
- La cuaternidad (tiempo y espacio), el centro

#### ENERGÍA

- El sacrificio
- El cuerpo humano; la curación chamánica
- Naturaleza

#### COMUNIÓN

- Cosmos, casa y cuerpo (micro y macrocosmos)
- Cosmos, cielo y tierra
- Los elementos rituales
- Ceremonias y dinámica cósmica
- Arte y chamanismo
- Animales y fenómenos cósmicos

#### SACRALIDAD

- Sueños
- Naturaleza
- Tierra y hombres sagrados
- Animales

#### SENTIDO COMUNITARIO DE LA VIDA

- Lo colectivo
- Las ceremonias
- La "economía de amparo"

En cuanto al corpus mitológico, los pueblos originarios dispusieron a falta de escritura, de una extraordinaria tradición oral. Sus relatos nos hablan de cómo eran esos pueblos en sus orígenes, de la relación profunda con los dioses, con la naturaleza, con los animales, con el universo. Expresan la cosmovisión y ponen de manifiesto los valores fundamentales de estos pueblos.

### **Los cinco principios**

Respecto al conjunto de ideas centrales, ellas pueden ser provisoriamente sintetizadas en cinco principios: la totalidad, la energía, la comunión, la sacralidad y el sentido comunitario de la vida. Si bien estas ideas no son las únicas, sintetizan en buena medida la cosmovisión de los pueblos indígenas.

#### **\*Totalidad**

Este principio expresa la visión integradora de la vida y una concepción inclusiva y totalizadora de la realidad, expresándose a través de múltiples manifestaciones: los opuestos complementarios, la dualidad, la multiformidad de los dioses, el círculo, el centro y la cuaternidad.

#### **\*Energía**

Es la fuerza vital que regula el ritmo del cosmos y que está presente en los momentos culminantes de la vida y la muerte; que lucha por trascender la materia y el espíritu a través de la fusión de ambos; que recorre los misteriosos senderos de la relación profunda entre el hombre, la naturaleza y el universo. Aparece entre otras manifestaciones, en el sacrificio, el chamanismo y en la noción del cuerpo humano y la naturaleza como reservorio pletórico de fuerzas y entidades.

#### **\*Comunión**

Cada parte de la naturaleza está dotada de vida y es posible entablar un diálogo con ella. La clave es esa particular comunicación que va más allá de una mera “participación”!. Por eso “comunión”, en el sentido de conexión con el otro en un plano profundo y único, buscando el fondo mismo del alma. Pertenecen a este principio las nociones de macrocosmos y microcosmos y sus correspondencias: cosmos-cielo-tierra o cielo-cuerpo-casa; la simbología de los elementos rituales; la réplica cósmica en las ceremonias; el arte y la cosmovisión; los fenómenos cósmicos y los animales.

#### **\*Sacralidad**

La vida diaria está presidida por un sinnúmero de pequeños actos sagrados que le otorgan a aquella su verdadero significado. En muchas de sus acciones cotidianas el indígena procura dirigirse previamente a los poderes o fuerzas de la naturaleza y del

cosmos, otorgando una dirección sagrada a su existencia. Participan también de este atributo los sueños, la naturaleza, los grandes líderes, los animales.

#### **\*Sentido comunitario de la vida**

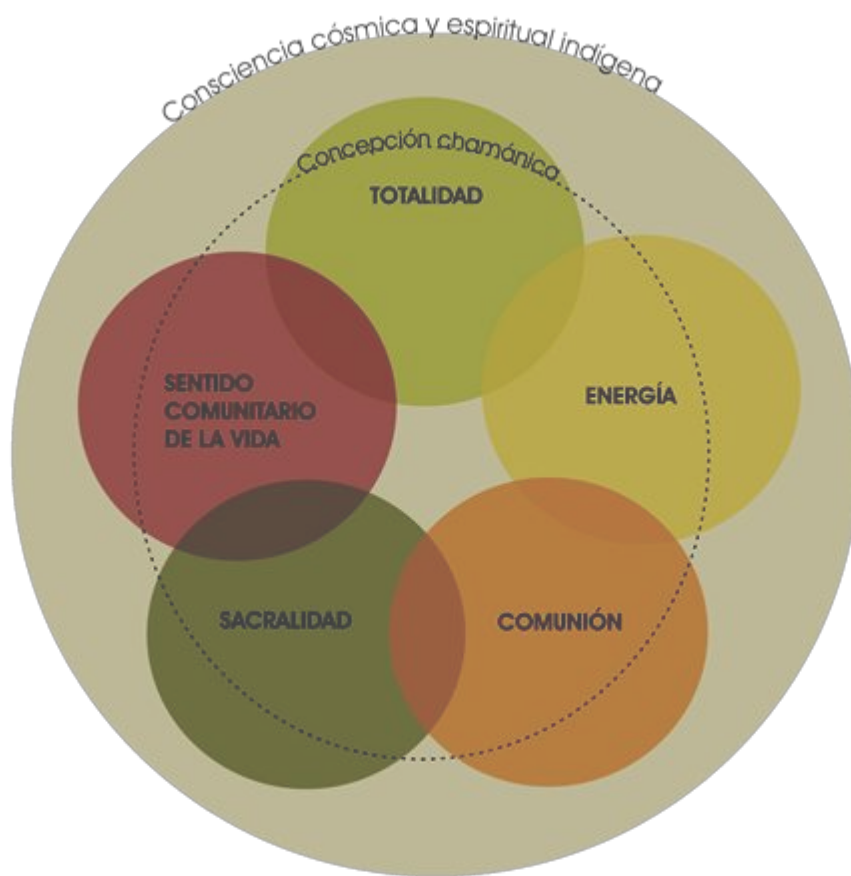
La vida humana tiene su sentido en cuanto ella se desarrolle colectivamente, con los demás. Este es uno de los pilares de la concepción indígena: la persona y lo individual son respetados, pero adquieren su plenitud en tanto pueden coexistir en comunidad. Como son un todo con la naturaleza y el universo son un todo con su comunidad. También en este espíritu radica la fortaleza del mundo indígena.

#### **Cosmovisión, chamanismo y espiritualidad: la consciencia cósmica**

Estas cinco ideas centrales expresan la consciencia cósmica y espiritual del mundo indígena, y a la que podríamos graficar como un círculo por la noción de completud que constantemente sobrevuela a las cosmovisiones originarias.

El chamanismo cumple en este sistema un rol muy especial, dado que entre los indígenas es una de las instancias que permiten la comprensión y comunicación de esa consciencia cósmica con la comunidad y viceversa. El chamanismo “atraviesa” el círculo de la conciencia posibilitando la comunicación con los diferentes planos y dimensiones de la realidad.

#### **La consciencia cósmica**



Fuentes: Martínez Sarasola, Carlos.2010; 2004